

CARISCH.

Carisch

Mod. e 535 a	128(127)		5-09
a e NCB a		132	5-41
a e Rach o. v. a		133	5-56
a e Rach o. v. a con gruppo VAR		134	5-55
a e Bellini a		135	5-34
a e Bernina a (ved. <i>Molise</i>) a 129(129)			5-01
a e Boito a		136	5-21
a e Calabria a 128(129)			5-06 —
a e Cellini a (129)		137	5-16
a e Cervino a (ved. <i>Sardegna</i>) 131(129)			5-02
a e Danisetti a		136	5-22
a e Gonnod a		138	5-52
a e Gonnod a con <i>ferro</i>		139	5-53
a e Lazio a 131(129)			5-02
a e Lehar a		140	5-51

M O D E L L O		M. R. M. (*)			R. L.	N. Archivio
		II	III	IV		
Carisch	Mod. c Mascagni »		136			5-38
	» c Molise »	129(130)				5-01 - -
	» c Mozart »		141			5-39
	» c Paganini »		142			5-37
	» c Puccini »	(130)	143			5-17
	» c Raffaello »	129(131)				5-08 - -
	» c Rossini »		136			5-23
	» c Royal »		144			5-42
	» c Sardegna »	131(131)				5-02 - -
	» c Sicilia »	132(133)				5-03 - -
	» c Spontini »		145			5-40
	» c Terziore »	132(133)				5-07 - -
	» c Umbria »	133(133)				5-04
	» c Veneto »	134(134)				5-05 - -
	» c Vesuvio » (ved. Umbria)	133(134)				5-04
	» c Vivaldi »		146		190	5-26
	» c Wagner o.s. »		147			5-54